



**MAZ-1613070301010002** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. I) (Kathak) (CBCS) Examination**

**November / December – 2016**

**Costume & Makeup - I**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં પરિધાનનો ઇતિહાસ અને નૃત્યમાં ઉપયોગી પરિધાન વિશે જણાવો.
- 2 ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં રહેલ સૌંદર્યશાસ્ત્ર અને કથક નૃત્યનાં પરિધાન વિશે જણાવો.
- 3 કથક નૃત્યની રંગભૂષા તેમજ નૃત્ય પ્રદર્શનમાં તેનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- 4 રંગભૂષા અને ભરતનાટ્યમ નૃત્યના પરિધાન વિષે માહિતી આપો.
- 5 ભારતીય નૃત્યમાં રંગભૂષાની પદ્ધતિ અને નૃત્ય પ્રદર્શનમાં તેનું મહત્ત્વ જણાવો.